

O-NET วิชาภาษาไทย ระดับชั้น ม.3



1. พุทธศาสนาจะสอนให้ขยันศึกษาหาความรู้ แต่ไม่สอนให้เชื่อในสิ่งที่ได้รู้มาทันทีจนกว่าจะได้ทดลองหรือพิสูจน์ นี่คือหลักสำคัญของวิทยาศาสตร์ แต่เรามักจะไม่ค่อยเชื่อตนเอง เพราะเชื่อกันว่ามีผู้วิเศษที่เขารู้ดีกว่าเรา ดังนั้นเราจึงมักจะเชื่อเขาโดยไม่รู้ตัวว่าจะถูกหลอกจากข้อความนี้สรุปความได้อย่างไร
ก. ไม่มีใครรู้ดีไปกว่าตัวเราเอง
ข. เราควรจะใช้วิจารณญาณก่อนที่จะเชื่อในสิ่งต่างๆ
ค. การสอนพุทธศาสนาและวิทยาศาสตร์สัมพันธ์กัน
ง. ถ้าไม่อยากจะถูกผู้อื่นหลอกหลวงควรที่จะคิดก่อนทำ
2. “ทุกวันนี้เราสามารถพบเห็นต้นแอปเปิ้ลได้ทั้งในยุโรปและเอเชีย เช่น รัสเซีย จีน เกาหลี ญี่ปุ่น รวมถึงอเมริกาเหนือและใต้ สถิติการปลูกแอปเปิ้ลในปี 2548 แสดงให้เห็นว่าโลกผลิตแอปเปิ้ลได้ 48 ล้านตัน คนมักบริโภคแอปเปิ้ลในหลายรูปแบบ เช่น แอปเปิ้ลกระป๋อง เหล้าแอปเปิ้ล ซอสแอปเปิ้ล นอกจากนี้แอปเปิ้ลยังมีคุณค่าทางอาหาร เช่น คาร์โบไฮเดรต น้ำตาล ไขมัน แคลเซียม ฟอสฟอรัส เป็นต้น”
จากข้อความข้างต้นผู้เขียนลำดับเรื่องตามข้อใด
ก. สภาพท้องถิ่น สถิติการปลูก นักบริโภค และคุณค่าทางอาหาร
ข. สภาพปัจจุบัน ผลกระทบจากแอปเปิ้ล และคุณค่าทางอาหาร
ค. สถานที่ปลูก สถิติการปลูก ผลกระทบ และคุณค่าทางอาหาร
ง. ประเทศที่ปลูก สถิติการปลูก คุณค่าทางอาหารและผลผลิต
3. ถึงบางเค้ไอ้มะเค้เอเหลื่อประหลาด บังเกิดชาติแมลงหิวมิในไส้
เหมือนคนพาลหวานนอกข่อมขมใน อุปไมยเหมือนมะเค้เอเหลื่อระอา
คำประพันธ์นี้ตรงกับสำนวนใด
ก. ปากหวานก้นเปรี้ยว ข. ปากปราศรัย น้ำใจเชือดคอ
ค. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง ง. มือถือสาก ปากถือศีล
4. เด็กไทยในปัจจุบันตกเป็นทาสของการเล่นคอมพิวเตอร์ วิดีโอเกม จนแทบไม่รู้จักรการเล่นของไทย เช่น หมากเก็บ มอญซ่อนผ้า เป็นต้น ทั้งนี้อาจเป็นเพราะปัจจุบันบริเวณบ้านมีพื้นที่น้อย ไม่สะดวกในการเล่น จึงหันไปเล่นเกมที่เล่นได้สะดวกส่งผลให้เด็กมีนิสัยก้าวร้าวไม่มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อน
ผู้เขียนเขียนด้วยความรู้สึกอย่างไร

- ก เป็นทุกข์ ข ห่วงใย ค โศกเศร้า ง เห็นใจ
5. ข้อใดคือคำขึ้นต้น และคำลงท้ายในการเขียนจดหมายกิจธุระ
- ก. เรียน ด้วยความเคารพอย่างสูง
- ข. เรียน ขอแสดงความนับถือ
- ค. กราบเรียน ขอแสดงความนับถือ
- ง. กราบเรียน ด้วยความเคารพ
6. ข้อใดไม่ใช่คำขวัญที่ดี
- ก. กตัญญูคือหัวใจ ลงทุนไว้ไม่ขาดทุน
- ข. ทูจริตคือศัตรูตัวร้าย ชาตืวอดวายหากไม่ป้องกัน
- ค. รู้กฏ รู้กติกา รู้คุณค่า รู้ซึ่งความเป็นไทย
- ง. เขวชนคนรุ่นใหม่ ต้องรักดี มีน้ำใจ ใฝ่สามัคคี
7. ส่วนประกอบใดของรายงานที่สำคัญน้อยที่สุด
- ก คำนำ ข สารบัญ ค บรรณานุกรม ง ภาคผนวก
8. ครูคือใคร ทำไม ใครฆ่าครู กระสุนพรุพังทะลักกระอักก้าง
- ซอด้กในมือหรือจะสู้ผู้ร้ายยิง กระชากชิงวิญญาณครูผู้อารี
- แสงเรืองเรืองริบหรี่ที่ภาคใต้ ศิษย์อยู่ไหนครูก็อยู่สู้ไม่หนี
- เจื่อมมือมารฮึกเหิมเพิ่มทุกที ดับแสงสีพัฒนาปัญญาชน
- เข้าวันนี้ไม่มีครูอยู่หน้าห้อง เสี่ยงกีกก้องสุดดีทิวผล
- ครูตายแต่ไม่ตายตามตัวตน ก้องสากลอุดมการณ์ วิญญาณครู
- ชงชาติคลุมศพครูผู้หาญกล้า การศึกษาคืออะไรที่เหลืออยู่
- ร่างครูสอนความหมายตายให้ดู สอนให้รู้รักหวงแหนแผ่นดินไทย
- สดุคดีวิกรรมกรรมสถิต ครูคือกัลยาณมิตรผู้ยิ่งใหญ่
- ครูคือผู้เสียสละชนะชัย ครูคือแบบอย่างให้ “หัวใจครู”
- จากข้อความข้างต้น เมื่อย่อความแล้วจะได้ข้อความที่เป็นใจความสำคัญตามข้อใด
- ก. ครูคือวิชาชีพที่สำคัญของสังคมที่ควรส่งเสริมและให้ขวัญกำลังใจ โดยเฉพาะครูที่ปฏิบัติหน้าที่ใน
จังหวัดชายแดน

- ข. ครูที่ปฏิบัติหน้าที่ในจังหวัดชายแดนใต้เสียชีวิตเป็นจำนวนมากเพราะผู้ก่อการร้าย จนทำให้เกิดปัญหาขาดแคลนครู
- ค. ครูที่เสียชีวิตในเหตุการณ์ภาคใต้คือผู้ยิ่งใหญ่ที่แม้ตัวจะจากไป แต่ก็ยังเป็นบทเรียนให้คนรุ่นต่อไปได้รู้จักประเทศไทย
- ง. ครูในจังหวัดชายแดนภาคใต้ กำลังหวั่นวิตกกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น แต่ก็ยังทำหน้าที่ต่อไปด้วยอุดมการณ์ความเป็นครู
- จ. ครูในจังหวัดชายแดนภาคใต้ กำลังหวั่นวิตกกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น แต่ก็ยังทำหน้าที่ต่อไปด้วยอุดมการณ์ความเป็นครู
9. บุคคลในข้อใด ไม่ปฏิบัติตามหลักการจดบันทึกข้อมูลที่ดี
- ก. สาริน พยายามจดข้อมูลให้ถูกต้องตามที่ได้ฟังจากการประชุม
- ข. วีรพงษ์ มักจะเขียนวัน เดือน ปี ที่ได้บันทึกข้อมูลไว้เสมอ
- ค. ธนภณ จดบันทึกอย่างมีระบบ มักมีอักษรย่อที่เป็นระเบียบเดียวกัน
- ง. กานต์ จดบันทึกโดยเน้นการสรุปข้อมูล ไม่ระบุที่มาของหนังสือ
10. การกระทำของผู้ใดเป็นการดูอย่างมีวิจารณญาณ
- ก. หลังจากชมภาพยนตร์โฆษณาสบู่อี๋ห่อใหม่ ธนกรก็รีบออกไปซื้อมาใช้โดยทันที
- ข. ธนกิจเห็นป้ายโฆษณาสบู่อี๋ห่อใหม่จึงไปสอบถามประสิทธิภาพของสบู่กับตัวแทนจำหน่าย
- ค. ธนกานต์ชื่นชอบดาราที่โฆษณาสบู่อี๋ห่อใหม่จึงไปซื้อสบู่อี๋ห่อนั้นมาลองใช้ดู
- ง. ธนวรรณเห็นเพื่อนใช้สบู่อี๋ห่อใหม่แล้วผิวสวยจึงไปซื้อสบู่อี๋ห่อนั้นมาทดลองใช้
11. “ขออำนาจคุณความดีที่ทั้งปวงที่ได้ทำมา จงบันดาลให้ได้ประสบแต่ความเจริญรุ่งเรืองในหน้าที่การงาน พบแต่คนดี พบแต่สิ่งดีและแคล้วจากอันตรายทั้งปวง”
- คำอวยพรข้างต้นใช้ในโอกาสใด
- ก แต่งงาน ข เกษียณอายุ ค รับตำแหน่งใหม่ ง ขึ้นบ้านใหม่
12. การวิจารณ์ต่างกับการประเมินค่าอย่างไร
- ก. การวิจารณ์เน้นที่การติ การประเมินค่าเน้นที่การชม
- ข. การวิจารณ์เน้นการใช้เหตุผล การประเมินค่าเน้นที่อารมณ์
- ค. การวิจารณ์เป็นการแสดงความคิดเห็น การประเมินค่าเป็นการตัดสิน
- ง. การวิจารณ์กล่าวในรายละเอียด การประเมินค่ากล่าวในภาพรวม

31. ข้อใดไม่มีคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
- มีตายายสามิภรรยาคู่หนึ่งอยู่กันมานานจนล่วงเข้าวัยชราแต่ไม่มีบุตร
 - วันหนึ่งตายายลอยเรือหาปลา ไปตามริมแม่น้ำใหญ่ที่มีอาณาบริเวณถึง 10 ไร่เศษ
 - ขณะที่ยาคัดท้ายเรือเข้าหาฝั่ง เห็นไข่จะเข้ฟองหนึ่งอยู่บนกอพงจึงเก็บมา
 - ตั้งใจว่าจะเอาไปฟิงให้เป็นตัวเลี้ยงไว้ที่บ้าน แม้ตายจะห้ามแต่ยาก็ไม่ฟัง
32. คำทับศัพท์ในข้อใด เขียนไม่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การใช้คำทับศัพท์
- ไม่สบายเล็กน้อยแค่นี้ จะไปโรงพยาบาลทำไม ไปหาหมอที่คลินิกปากซอยก็ได้
 - ธนาคารเปิดให้ประมวลทาวน์แฮสที่เป็นสินทรัพย์หลุดจำนอง
 - เดี๋ยวนี้พอมิแผ่นวีซีดี ร้านวิดีโอก็แทบจะต้องปิดกิจการไปตามๆ กัน
 - คุณสามารถจ่ายค่าบริการ โทรศัพท์ได้ที่เคาน์เตอร์แรกทางซ้ายมือ
33. ข้อใดเรียงลำดับคำตามพจนานุกรมได้ถูกต้อง
- ยี่โถ รางวัด ฤกษ์ ละโว้
 - จับฉ่าย มหาวงศ์ ปั่นคดา ตระกูล
 - จี๋คุย เงินร้อน ปากผี ตั้งเก
 - ตระเวน นายดาบ ถวาย เทพี
34. ข้อใดเป็นเพลงพื้นบ้านที่อยู่ภาคเดียวกันทั้งหมด
- ก ซอ ฮ้องขวัญ ข ลำเคี้ยว เพลงชาน้อง
 - ค เพลงโคราช จ้อย ง เพลงน้อย ลำเรื่อง
35. ข้อใดมีลักษณะคำประพันธ์ตรงกับลักษณะคำประพันธ์ของเพลงพื้นบ้านที่เรียกว่า “กลอนหัวเดียว”
- ก. มาเถอะหนาแม่มา แม่หนูน้อยอย่าช้า ท่วงที
จัดเป็นวงกงกำ ของพี่ก็ทำเอาไว้คิดดี
ถ้าน้องไม่เล่นกะทิดพร้อม ตัวพี่จะกล่อมมโหรี
 - ข. วีรีข่าวสาร สองทะนานข้าวเปลือก เลือกท้องโบลาน
เก็บเบียได้ถูกร้าน พานเอาคนข้างหลังไว้
 - ค. จำจี้จ้อวด เอาลูกไปบวช ถึงวัดถึงวา
ครั้นสึกออกมา สัพพะลุ่นจุ่นจู้
 - ง. แม่ศรีเอ๋ย แม่ศรีสวยสะ



ยกมือไหว้พระ ก็จะมีคนชม
 ขนคิ้วเข้าก็ต่อ ขนคิ้วเข้าก็กลม
 ชักผ้าปิดนม ชมแม่ศรีเอ๋ย

36. ลักษณะสำคัญของเพลงกล่อมเด็กตรงกับข้อใด

- ก มีทำนองที่แน่นอน แต่มีหลายเนื้อร้อง ข มีเนื้อร้องสั้นๆ จังหวะช้าและยืด
 ค เนื้อหามักเกี่ยวกับความเป็นมาของครอบครัว ง แสดงความรักระหว่างพ่อและแม่เป็นสำคัญ

37. ข้อใดไม่ใช่เหตุผลที่เพลงพื้นบ้านต้องมีลูกคู่ไว้ร้องรับหรือร้องซ้ำเพลง

- ก เพื่อให้เพลงมีความไพเราะมากขึ้น ข เพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการร้องเพลง
 ค เพื่อให้พ่อเพลงมีเวลาคิดเนื้อร้องในวรรคถัดไป ง เพื่อให้แตกต่างจากเพลงพื้นบ้านประเภทอื่น

38. กิ่งก่าวกีบกับเปิดทาบปีก ดินพลุ้ยลัดหลักปีกกรุ่มร่าม

เหล่าลูกเปิดน้อยเล่นลอยตาม ไซ้แหนแผ่งามตามแม่มา

กวีนิพนธ์นี้ใช้ภาพพจน์ใด

- ก อุปมา ข สัทพจน์ ค อติพจน์ ง อุปลักษณะ

39. ใดกิจผิตพลาดแล้ว ไปละ ลืมเลย

หย่อนทีฐิมานะ อ่อนน้อม

ขอโทษเพื่อคารวะ วายบาด หมางแฮ

ดีกว่าปดอ้อมค้อม คิดแก้โดยโงง

ข้อคิดที่ได้จากโคลงสุภาษิตข้างต้นตรงกับข้อใดมากที่สุด

- ก คนที่มีทีฐิมานะควรลดลงบ้างเพื่อความอ่อนน้อม ข การแสดงคารวะต่อผู้อาวุโสช่วยลดความบาดหมาง
 ค การพูดปดอ้อมค้อมคิดคดโงงเป็นสิ่งไม่ดี ง เมื่อทำการสิ่งใดผิดพลาดให้เอ่ยคำขอโทษ

40. “ถึงแม้ว่าสภาพแวดล้อมในปัจจุบัน จะกดดันหรือก่อเกิดความเครียดมากเพียงใดก็ตาม หากเรามีรอยยิ้ม หัวใจของเราก็จะเปิดกว้าง มีมุมมองใหม่ ๆ ที่พร้อมจะแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เข้า ยิ้มให้กันและกันอย่าง สดใส ยิ้มอย่างจริงใจ ความสุขเล็ก ๆ น้อย ๆ ก็จะมารายล้อมอยู่รอบตัว ดังนั้นมาทำให้ใบหน้าของ พวกเราเลอะไปด้วยรอยยิ้มกันเถอะ”

ข้อความข้างต้น ควรจัดอยู่ในส่วนใดของเรียงความเรื่อง “อยากให้ทุกคนหน้าเลอะ”

- ก. คำนำ ข. เนื้อเรื่อง ค. สรุป ง. คำนำหรือสรุป

41. ข้อใดเป็นการเขียนเชิงอธิบาย

- ก. ดึกคืนคืนนี้ ลมหนาวพัดโชยมา ฉันทมองไปที่ขอบฟ้าเนิ่นนาน

46. คำซ้ำในข้อใด มีจำนวนพยางค์ที่ออกเสียงซ้ำน้อยที่สุด
- ก. ร่มชมพูๆ ที่เธอซื้อมาจากญี่ปุ่นพังเสียแล้วเมื่อวันก่อน
 ข. คุณครูเรียกนักเรียนให้ออกมาอ่านหนังสือหน้าชั้นที่ละคนๆ
 ค. แล้วในวันหนึ่งๆ มีคนมาเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์นี้ประมาณกี่คน
 ง. เขาไม่ได้ใส่เสื้อผ้าสีๆ มาหลายเดือนแล้วเพราะกำลังไว้ทุกข์
47. ข้อใดไม่เป็นประโยคความรวม
- ก. ผู้ใหญ่ลีมาหามาลินีเพราะคิดถึงมาก
 ข. ผู้ใหญ่ลีมาหามาลินีหลังจากสึกแล้ว
 ค. ผู้ใหญ่ลีมาหามาลินีเลยไปทำนาสาย
 ง. ผู้ใหญ่ลีมาหามาลินีซึ่งกำลังเลี้ยงไก่
48. ข้อใดใช้ราชาศัพท์ “ทูลเกล้าฯ ถวาย” ไม่ถูกต้อง
- ก. สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติทูลเกล้าฯ ถวาย สิทธิบัตรผลงาน แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ข. กทม.ทูลเกล้าฯ ถวายหนังสือสมุดภาพแผนที่ “หนึ่งศตวรรษกรุงเทพมหานคร” แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ค. สมาพันธ์นักประติมากรรมโลกทูลเกล้าฯ ถวายเหรียญรางวัล “พระอัจฉริยภาพทางการประติมากรรม” แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ง. หอการค้าไทยร่วมกับคณะกรรมการร่วม 3 สถาบัน (กกร.) ทูลเกล้าฯ ถวายกัณฑ์น้ำขัยพัฒนาจำนวน 60 เครื่องแต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
49. การนำคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษมาใช้ในข้อใด ที่ทำให้ภาษาไทยมีวงศัพท์เพิ่มขึ้น
- ก. มาเรียนอยู่ในกรุงเทพฯ ยูนิเวอร์ซิตีที่ทันสมัย
 ข. ซัมเมอร์แม่เรียกตัวกลับมาช่วยทำไร่นานอยู่ที่บ้านหนองใหญ่
 ค. ชาวบ้านก็ด้อยการศึกษากินแต่ปลาร้าที่ไม่มีพาสเจอร์ไรซ์
 ง. ให้มาเป็นฟาร์เมอร์ คาววามันไม่ใช่ มันไม่ใช่ตัวคนที่แท้จริงของดาว
50. ข้อใดเป็นคำที่มีที่มาจากภาษาบาลีทุกคำ
- ก. ศีรษะ ปัญญา ข. ขันติ อัจฉา ค. วงกต พรรษา ง. พุทธิ ศรีทธา
51. คำขวัญรณรงค์ป้องกันโรคไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ 2009 ข้อใดที่ไม่มีการยกเหตุผลสนับสนุน
- ก. ใช้หน้ากากอนามัย ห้างไกลหวัด 2009 ข. กินร้อน ช้อนกลาง ล้างมือ คือวิธีป้องกัน
 ค. ไอ-จามปิดปาก ถ้าไม่ยอกแพร่เชื้อโรค ง. เป็นหวัดให้อยู่บ้าน อย่าเป็นตัวการแพร่เชื้อ

52. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของความคิดสร้างสรรค์

- ก. คิดนอกกรอบ ข. คิดเล็กคติน้อย ค. คิดพลิกแพลง ง. คิดหลากหลาย

53. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะคำประพันธ์ประเภทกลอนห้าเดียว

- | | | |
|----|---|---|
| ก. | ฉันจะไม่ทักหนอไม่ทาย ฉันร้องทักชมโฉม | ฉันกลัวว่าแก่จะอายุแก่หน้า กันไปด้วยลมวาจา |
| ข. | รำกับใครมันไม่ชื่นใจ คนสวยเชิญมารำพ้อน | เหมือนรำกับหล่อน โอ้แม่หางตางอนเชิญมาราวง |
| ค. | พี่มีคุณความดีเป็นที่กำบัง น้องเอ๋ยตัดบัวยังเหลือเยื่อใย | มีธรรมะมากปลั่งรักษา น้องอย่าเพิ่งตัดสายเสน่หา |
| ง. | เหลือองเอ๋ยไบขอ มีพบก็มีพราว | ซ้อนซ้อมะม่วง จำจากพ่อพุ่มพวง |

54. เพลงกล่อมเด็กในข้อใดแสดงถึงความรักของแม่ที่มีต่อลูกได้ชัดเจนที่สุด

- | | | |
|----|---|---|
| ก. | นอนเสียดิด แม่เลี้ยงเจ้าไว้ | ขวัญเจ้าจะเกิดในดอกบัว เพื่อจะได้เป็นเพื่อนตัว |
| ข. | เนื้อเอ๋ยเนื้ออ่อนเอ๋ย แม่ไม่ให้ใครต้อง | เนื้อละมุนคือสำลี แม่กลัวเจ้าจะหมองศรี |
| ค. | เนื้อเอ๋ยเนื้ออ่อนเอ๋ย พี่เลี้ยงนางนมอยู่ไหน | ไม่หลับไม่นอนอ่อนแม่อยู่อาลัย ไม่มาไกวให้เจ้านอน |
| ง. | นกเขา เอ๋ย ฉันให้ดั่งแม่จะฟังเล่น | ฉันตั้งแต่เข้าไปจวนเย็น เสียงเย็นๆลูกน้อยกลอยใจ |

55. ผู้ใดไม่ได้ใช้กระบวนการระดมความคิดในการแสวงหาความรู้

- ก. สุวิทย์ค้นหาข้อมูลเพื่อทำรายงานเรื่อง “ความสุขที่แท้จริง” จากหนังสือหลายเล่ม
- ข. สุชัยสัมภาษณ์เพื่อร่วมงานทุกคนเพื่อสรุปความเห็นเรื่องการตกแต่งห้องทำงาน
- ค. สุจิตต์สรุปเนื้อหาจากสารานุกรมไทยฉบับเยาวชนส่งครูผู้สอนวิชาภาษาไทย
- ง. สุวรรณเรียกประชุมเพื่อนๆ เพื่อร่วมกันหาแนวทางแก้ไขปัญหายยะในโรงเรียน

63. “พิเศษสารเสกสร้างรังสรรค์สาร ประจงจารฉันทพาศ์พริ้งพรายฉาย
 เฉกเพชรพรรณเพราะเจิดเลิศแลฉาย ระบายสายสะอึ่งส่องสร้อยกรงทอง”
 กลอนบทนี้ดีเด่นด้านใดเป็นพิเศษ
 ก. สัมผัส ข. ฉันทลักษณ์ ค. โครงสร้าง ง. สัทลักษณ์
64. “หญ้าฝากเกสรดอกหญ้า ไปกับลมช่วยพาผสานผสม
 แข็งข้าวคราวเคลื่อนเขื่อนชม ช่วยทอพรมคลุมพื้นให้แผ่นดิน”
 ประเภทของภาพพจน์ข้างต้นคล้ายคลึงกับข้อใด
 ก. ไม้ซออ้อเอียดเบียดออก ลมลอดไล่เลียวเรียวไผ่
 ข. เปลวแดดแผดเปลวเดิน ระริกเล่นแน่นทำนอง
 ค. ฤๅสูดธาระย้าระยับสรวง คุจดวงเพชรพลอยประเสริฐศรี
 ง. ระเวนไพรร้อนร้องตระเวนไพร เหมือนเวรใดให้นินาสเนาหา
65. คำประพันธ์ในข้อใด อ่านแบ่งวรรคได้ถูกต้อง
 ก. สมรรตชัยไกร / กาบแก้ว ข. เลียงผา / ง่าเท้าโผน /
 แสงแวววิบ / จับสาคร เพียงโจน / ไปในวาริ
 ค. สายัณห์ / ตะวันยาม ง. เรือน้อย / ลอยน้ำ / ขำคม
 ขณะ / ขำมทิมัมพร บัวนม / ชูล้อม / ห้อมเรือ
66. “จากกำเนิดตัวเปล่าเท่ากันหมด มาสู่ยศศักดิ์ศรีที่แตกต่าง
 จากความรวยจนชั่วดีทั่วทาง มาสู่ข้างหลุมเศร้าเนาเหมือนกัน
 มนุษย์เท่ากันได้เมื่อตาย-เกิด ความดีเลิศชั่วช้าคือตรามัน
 ไม่มีสัตว์โลกอื่นนับหมื่นพัน ครองชีวันวนเศร้าเท่านรชน
 มนุษย์รู้จักโลก โขกชีวิต รู้จักผิดชอบชั่วดีทั่วถล
 ประหลาดเหลือเมื่อรู้ว่าชีวาน ไยทุกคนไม่รู้ทำแต่กรรมดี”
 กวีนิพนธ์ข้างต้นมีคุณค่าด้านใดเด่นชัดที่สุด
 ก. คุณค่าทางภาษา ข. คุณค่าทางสังคม ค. คุณค่าทางคตินิยม ง. คุณค่าทางการแพทย์

จงใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อที่ 67-69



ดอกไม้ในร้านดอกไม้ อาจเป็นเพื่อนร่วมทางกันมาตั้งแต่โรงเรียนถึงปลายทาง หรือมาจากต่างถิ่นกัน ได้มาร่วมทางกัน แล้วแยกย้ายกันไป ดอกไม้ในแจกันเดียวกัน อาจเหี่ยวไปพร้อมๆกัน หรือมีดอกไม้ที่เหี่ยวไปก่อน

คนจีนมีคำกล่าวว่า พี่น้องร้อยคนก็เหมือนคนเดียว เพราะบ้านปลายต่างคนต่างแก่มาดูแลกันไม่ไหว ซึ่งที่สุดแล้วก็ต้องมีคนไปก่อนและมีคนไปหลัง บางคนจึงมีเพื่อนตาย และหลายคนก็อาจไม่มี

วันหนึ่งขณะผ่านหัวลำโพง เห็นยาย 2 คน พากันเดินด้วยไม้เท้าหนึ่ง ยายคนแข็งแรงเดินนำหน้า จูงยายที่ตาฟางแล้วให้เดินตาม เท้าของยายทั้งสองก้าวซ้าๆ เหมือนลานตุ๊กตาที่จวนหมด

อยากให้ยายทั้งสองถึงที่หมายพร้อมกัน ไม่ใช่ทั้งคนหนึ่งไว้ให้ต้องตายตามลำพังอย่างโดดเดี่ยวเดียวดาย

67. ความคิดสำคัญในข้อความข้างต้นตรงกับข้อใด

- | | |
|---|--|
| ก. ความตายมาถึงมนุษย์ทุกคนในเวลาต่างกัน | ข. ความตายเป็นสิ่งที่มนุษย์สามารถกำหนดได้ |
| ค. ความตายกับความชราเป็นทุกข์ของมนุษย์ | ง. ความตายเหมือนกับดอกไม้ในแจกันที่ร่วงโรย |

68. จุดประสงค์หลักของการเขียนข้อความข้างต้นตรงกับข้อใด

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| ก. แสดงความรู้เรื่องดอกไม้ | ข. ตีโพยตีพายกับความชรา |
| ค. ชวนให้เข้าใจโลกและชีวิต | ง. เล่าประสบการณ์ที่ผ่านมา |

69. คำว่า “ที่หมาย” จากข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับข้อใด

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ก. อีกฝั่งหนึ่งของถนน | ข. การสิ้นสุดของชีวิต |
| ค. ความชราที่มาเยือน | ง. บ้านของยายทั้งสอง |

70. จงเลือก “(1)การเขียนวันที่” “(2)คำขึ้นต้นจดหมาย” “(3)คำขึ้นต้นเนื้อความ” “(4)คำลงท้ายเนื้อความ” และ “(5)คำลงท้ายของจดหมาย” ต่อไปนี้ เพื่อให้จดหมายที่กำหนดไว้ในหน้าถัดไปมีรูปแบบที่ถูกต้อง



| กลุ่มที่ 1 | กลุ่มที่ 2 |
|---|--|
| (1) การเขียนวันที่ | (2) คำขึ้นต้นจดหมาย |
| 1. วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2553 2. 4 กุมภาพันธ์ 2553 3. วันอังคารที่ 4 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553 4. วันที่ 4 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553 5. วันอังคาร แรม 5 ค่ำ ปีฉลู จ.ศ. 1371 | 1. เรียน 2. สวัสดี 3. กราบเท้า 4. นมัสการ 5. เจริญพร |

| กลุ่มที่ 3 | กลุ่มที่ 4 | กลุ่มที่ 5 |
|--|--|---|
| (3) คำขึ้นต้นเนื้อความ | (4) คำลงท้ายเนื้อความ | (5) คำลงท้ายของจดหมาย |
| 1. สวัสดี 2. ตามที่ 3. อнуสนธิ 4. เนื่องจาก 5. ไม่ต้องใช้คำขึ้นต้น | 1. จึงเรียนมาเพื่อทราบ 2. จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา 3. จึงเรียนมาเพื่อขอ 4. จึงนมัสการมาเพื่อ 5. ไม่ต้องใช้คำลงท้าย | 1. ด้วยความเคารพอย่างสูง 2. ด้วยรักและเคารพ 3. ขอแสดงความนับถือ 4. ขอให้เจริญในธรรม 5. สวัสดี |



ที่ สทศ.234/2553

.....(1).....

เรื่อง ขอให้ประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนตรวจสอบสนามสอบ

...(2)... ผู้อำนวยการ โรงเรียนมัธยมบ้านเอกลักษณ์ไทย

...(3)...ปีการศึกษา 2552 นี้มีนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สมัครเข้าร่วมการทดสอบ O-Net ช่วงชั้นที่ 3 ประจำปีการศึกษา 2552 เป็นจำนวนมากนั้น จึงใคร่ขอให้ท่านประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนที่จะเข้าสอบทุกคน ตรวจสอบสนามสอบของตนเองให้เรียบร้อยก่อนวันทำการสอบ เพื่อป้องกันการเข้าสอบผิดสนามสอบ ซึ่งหากเกิดข้อบกพร่องดังกล่าวสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) จะไม่รับผิดชอบต่อข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้น

...(4)...ประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนตรวจสอบสนามสอบ อย่างเคร่งครัด จักเป็นพระคุณยิ่ง

.....(5).....

(ลงนาม)

ศาสตราจารย์ ดร.อุทุมพร จามรมาน

ผู้อำนวยการสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

โทรศัพท์ 0-2219-2991-5